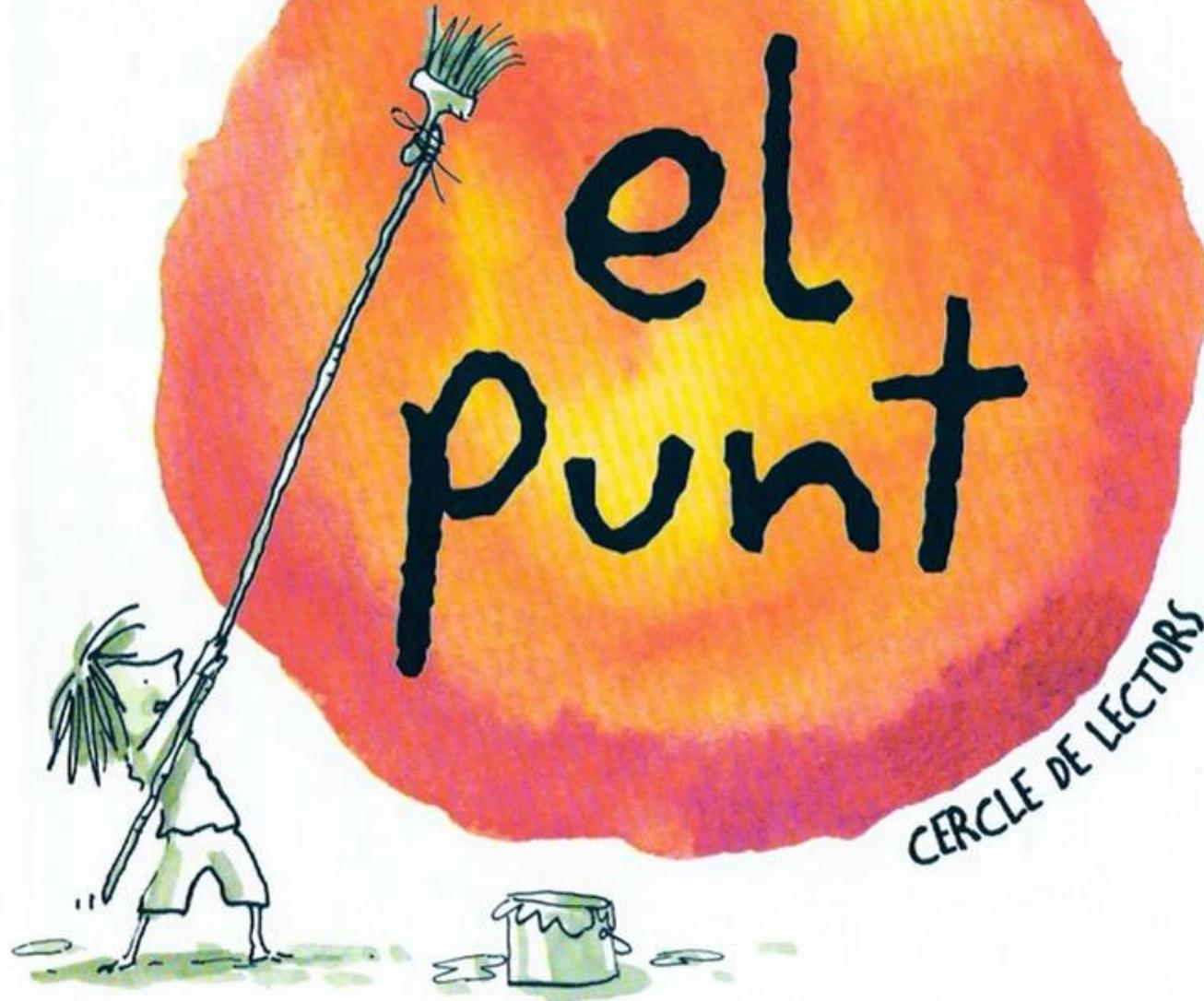




PETER H. REYNOLDS

el punt



CERCLE DE LECTORS

La classe de dibuix feia estona
que havia acabat, però la Laia continuava
amb el cul enganxat a la cadira.

Havia deixat el full en blanc.





La mestra es va acostar a la Laia
per mirar què havia fet.

"Oh, un ós polar enmig d'una
tempesta de neu!", va dir.

"Ves quina gràcia!", va fer la Laia.
"És que NO SÉ dibuixar!"



La professora va somriure.

"Fes el primer que et surti,
a veure què passa."



La Laia va agafar un retolador i
va fer un bon cop, fort i decidit, al paper.

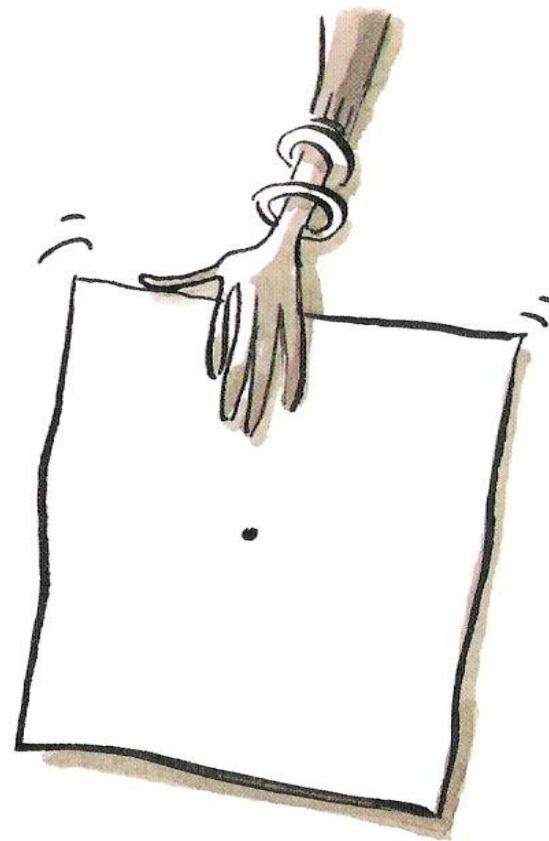
"Av, ja està!"



La mestra va estudiar el full
detingudament.

"Hmmmm!"





El va tornar a la Laia
i li va dir, tota dolça:

"Molt bé, ara signa'l."

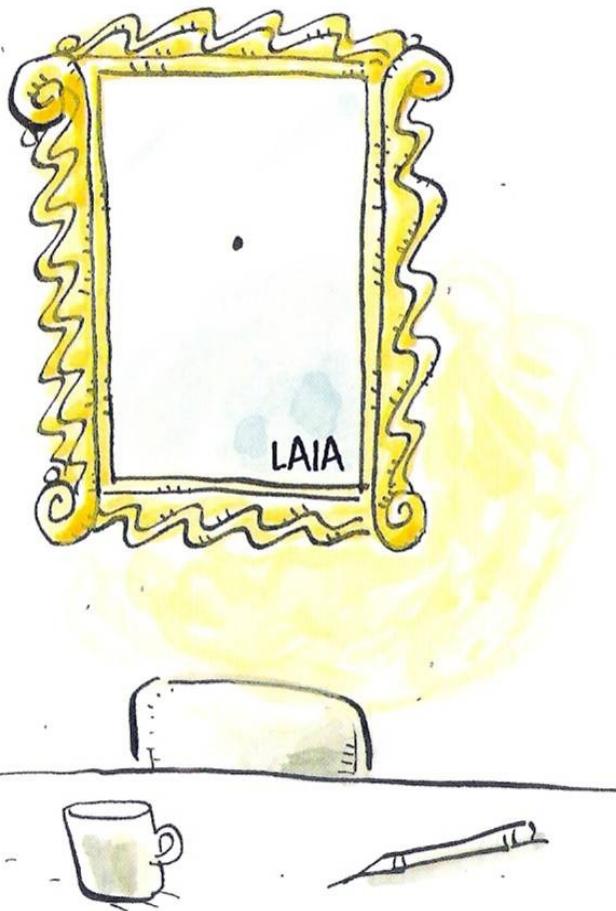
Aleshores la Laia va pensar:

"Potser no tinc gens de traça dibuixant,
però d'escriure el meu nom sí que en sé, oi?"



La setmana següent,
quan la Laia va entrar a l'aula de plàstica,
va quedar parada de veure el que hi havia
penjat a la paret.

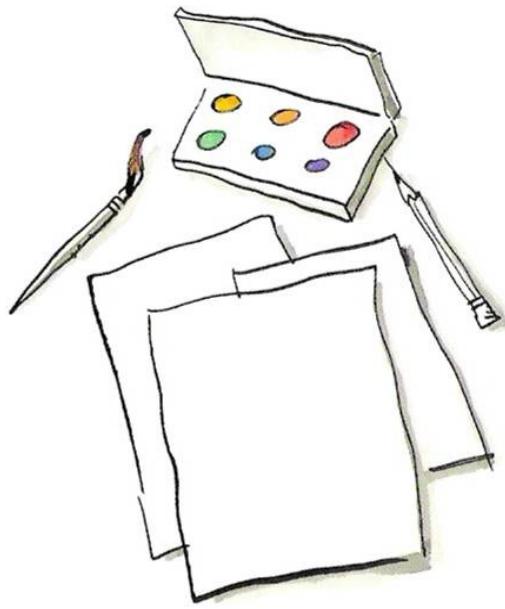
El punt que havia fet!
EL SEU PUNT!
I emmarcat i tot!





"Hmm!

Segur que puc fer un punt
millor que AQUEST."



Va obrir la capsa d'aquarel·les,
que no havia volgut estrenar mai,
i es va posar a la feina.



Va pintar i pintar:

un punt groc,

un punt verd,

un punt vermell,

un punt blau...



El blau es va barrejar amb el vermell
i la Laia va descobrir que podia fer
un punt LILA.

I va començar a fer experiments.
Va pintar moltíssims punts de tots colors.



"Si em surten bé els punts petits,
suposo que també faré bé els punts GRANS!"

La Laia va sucar un pinzell gruixut
a la pintura i va començar a fer punts grossos
en un paper gegant.

Fins i tot va aconseguir fer un punt
SENSE DIBUIXAR-LO!







Al cap d'unes setmanes, l'escola va muntar una exposició.
Els punts de la Laia van tenir un èxit espatllant.

Aleshores la Laia es va adonar que un noi et se la mirava bocabadat.

"Ets una artista de debò.
M'agradaria tant saber dibuixar com tu!", va dir.

"Segur que pots", va voler animar-lo la Laia.

"JO?, apa! Si no sé fer
ni una línia recta amb el regle!"



La Laia va somriure.

Va agafar un full en blanc
i el va donar al noi:
"Demostra-m'ho."

fent la ratlla,
al noi el llapis li tremolava tot.





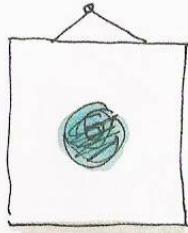
La Laia va mirar el gat amb molta atenció.
I aleshores li va demanar...



"Molt bé... ara signa'l."



Dedicat al senyor Matson, el meu professor de "mates" de setè,
que em va encoratjar a trobar el meu propi "punt".



Títol original: *The dot*

Traducció de Muntsa Fernández

Cercle de Lectors, 2004

Travessera de Gràcia 47-49, 08021 Barcelona

e-mail: cercle@circulo.es

1357930128642

Publicat per primera vegada el 2003 per Walker Books Ltd.

87 Vauxhall Walk, London SE11 5HJ

© 2003, Peter H. Reynolds

© 2004, Círculo de Lectores, S.A. (Sociedad Unipersonal),
per aquesta edició

Imprès a Itàlia

ISBN 84-672-0244-0

Núm. 18390

La Laia diu que no sap dibuixar.

Però la mestra
no hi està gens d'acord:

"Fes el primer que et surti,
a veure què passa."

I li demostra que tothom té
una manera d'expressar-se,
un PUNT de creativitat...

I li demostra que tothom té
una manera d'expressar-se,
un PUNT de creativitat...